



5, 6 et 7 juillet 2018
Università di Torino
Dipartimento di Studi umanistici

La consolation. Auteurs, textes, modèles

Colloque international

5 juillet h. 14.30

AULA SEMINARI BIBLIOTECA GRAF
Palazzo del Rettorato – via Verdi, 8

La consolation entre le monde latin et la modernité européenne

SERGIO AUDANO (Centro Studi sulla Fortuna dell'Antico "E. Narducci"), *Usi e riusi delle "consolationes": problemi e prospettive di ricerca*

ROMANA BROVIA (Università di Torino), *Lecture consolatorie del Petrarca latino: il caso francese*

PAOLA CIFARELLI (Università di Torino), *Se plaindre et consoler au sein de la cour: l'exemple de Pierre Sala*

CLAUDIE MARTIN-ULRICH (Université de Pau et des Pays de l'Adour), *Les enjeux du corpus consolatoire du premier XVIe siècle français*

PAULA BARROS (Université Paul-Valéry, Montpellier3), *Autour du lit de mort: la consolation des mourants en Angleterre, XVIe-XVIIe siècles.*

CHRYSTEL BERNAT (Institut Protestant de Théologie, Montpellier), *Les sources protestantes du discours consolatoire dans l'Europe francophone (France, Suisse, Provinces-Unies) des XVIe et XVIIe siècles*

6 juillet h. 9.00-13.00 et 14.30-19.00

AULA SEMINARI BIBLIOTECA GRAF
Palazzo del Rettorato – via Verdi, 8

7 juillet h. 9.00-11.00

AULA 14 Palazzo Nuovo – via S. Ottavio, 20

Pour une Anthologie de la Consolation littéraire (antiquité – première modernité).

Présentation et discussion des textes par les ateliers.
Mise en page des sections de l'anthologie

Participants aux travaux (équipe interuniversitaire et internationale sur la consolation):

PAULA BARROS (Université Montpellier 3); CHRYSTEL BERNAT (Institut Protestant de Théologie – Montpellier); SYLVAIN BROCCQUET (Aix-Marseille Université); STÉPHANIE CHAPUIS-DESPRÉS (Université de Savoie-Mont Blanc); SABINE LUCIANI (Aix-Marseille Université); CLAUDIE MARTIN-ULRICH (Université de Pau et des Pays de l'Adour); CHRISTINE NOILLE (Université Grenoble Alpes); SABRINA STROPPA (Università di Torino); GAËLLE VIARD (Aix-Marseille Université).

Colloque organisé par
Sabrina Stroppa et Claudie Martin-Ulrich

Avec la collaboration de Nicole Volta (Sapienza Università)



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

Studi
Um